

ORWELL

1984



1984 Ο Μεγάλος
Αδερφός

Τζώρτζ Όργουελ

Τζώρτζ'Οργουελ (George Orwell)

- Αληθινό Όνομα: Έρικ Άρθουρ Μπλαίρ
- Γεννήθηκε το 1903 στο Μοντιχάρι
- Έζησε στο Παρίσι και στην Αγγλία όπου δημοσίευσε αρκετά βιβλία
- Συμμετείχε στον Ισπανικό Εμφύλιο και τότε έγραψε το βιβλίο «Πεθαίνοντας στην Καταλωνία (1938)
- Έγινε ιδιαίτερα γνωστός από τα βιβλία: *Η φάρμα των ζώων*(1944) και το *1984* (1948)
- Πέθανε στον Ιανουάριο του 1950 στο Λονδίνο και σε ηλικία 47 ετών



- Περίληψη: το βιβλίο περιγράφει την ιστορία του Γουίνστον Σμιθ ο οποίος ζει στην Ωκεάνια, η οποία βρίσκεται υπό απολυταρχικό καθεστώς με ανώτατο πρόσωπο τον Μεγάλο Αδερφό. Ο Γουίνστον εξεγείρεται διότι δεν αντέχει αυτήν την συνεχή παρακολούθηση από τον Μεγάλο Αδερφό.
- Θεματικός πυρήνας: Η χειραγώγηση της μάζας με την χρήση των μέσων μαζικής επικοινωνίας
- Άλλα θέματα:
 - i. Παρακολούθηση
 - ii. Περιορισμός της ελευθερίας της σκέψης,
 - iii. Ανθρώπινα δικαιώματα



ΠΛΟΚΗ:

Ο Γουίνστον εργάζεται στο Υπουργείο της Αλήθειας

Βρίσκει μια γωνιά στο σπίτι του όπου μπορεί ελεύθερα να καταγράψει σε ένα ημερολόγιο την καθημερινότητά του και την κριτική του.

Η Τζούλια εκφραζει την αγάπη της για τον Γουίνστον δια μυστικής αλληλογραφίας

Συναντιούνται και συνάπτουν ερωτικό δεσμό

Τους προσεγγίζει ο Ο' Μπράιεν σαν δήθεν επαναστάτης με σκοπό να τους εντάξει σε μια Αδελφότητα ιδρυμένη από τον Εμμανουήλ Γκόλντσταϊν.

Τελικά το ζευγάρι χωρίζεται και υπόκειται σε βασανιστήρια

Μετά από αυτά ο Γουίνστον «απολαμβάνει» την αγάπη του Μεγάλου Αδερφού

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΗΣ:

- ✓ Αφηγηματικός χρόνος: πρόληψη, αναδρομή
- ✓ Ομοδιηγητικός αφηγητής με εσωτερική οπτική γωνία
- ✓ Αφηγηματικοί Τρόποι:
 - i. Αφήγηση
 - ii. Περιγραφή
 - iii. Διάλογος
 - iv. Εσωτερικός μονόλογος
 - v. Σχολιο/Ειρωνία



ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΑΥΤΟ:

- εντάσσεται στην κατηγορία των μυθιστορημάτων δυστοπίας,
- έχει μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες,
- έχει εκδοθεί πολλαπλές φορές στα Ελληνικά
- έχει μεταφερθεί και στον κινηματογράφο με μεγάλη επιτυχία.

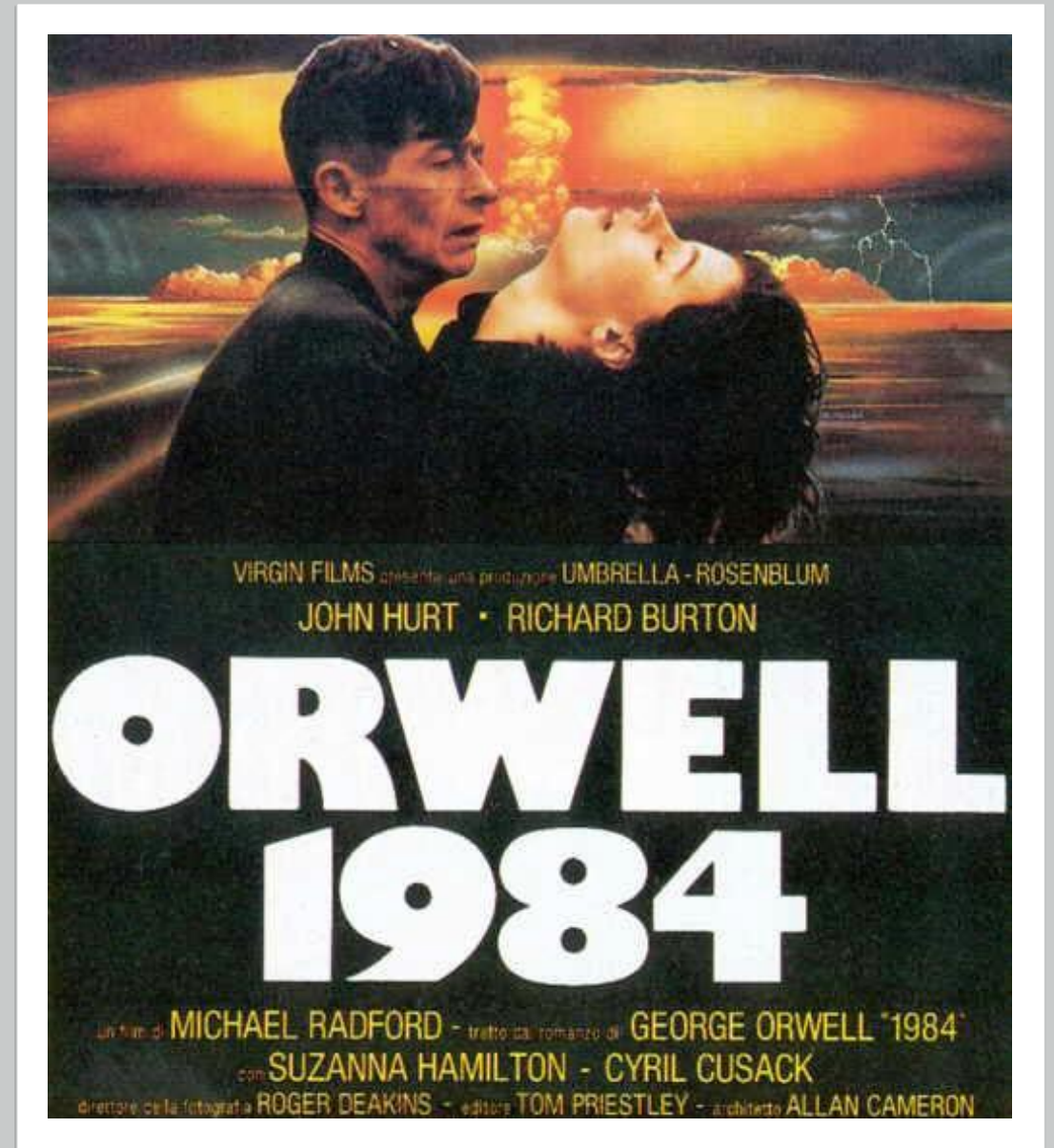
"Power is not
a means; it is
an end."

-1984



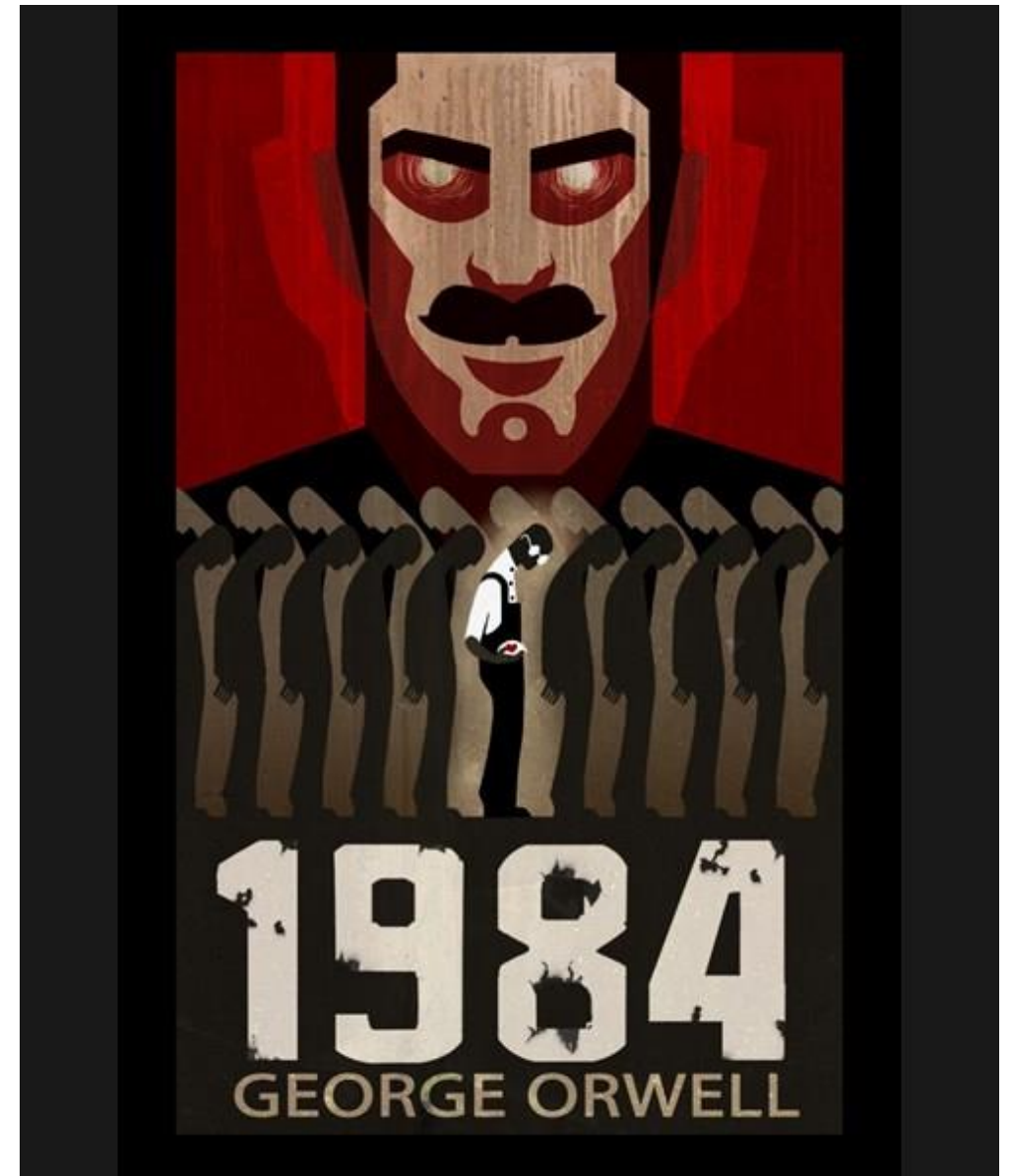
ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ:

- Το 1984 είναι βρετανική ταινία επιστημονικής φαντασίας του 1984 σε σενάριο και σκηνοθεσία του Μάικλ Ράντφορντ, με βάση το ομότιτλο μυθιστόρημα του Τζωρτζ Όργουελ. Με πρωταγωνιστές τον Τζον Χερτ, τον Ρίτσαρντ Μπάρτον, τη Σουζάνα Χάμιλτον και τον Σίριλ Κούζακ,
- Η ταινία κέρδισε το Βραβείο καλύτερης βρετανικής ταινίας της χρονιάς στα Βραβεία Βρετανικών Ταινιών και το βραβείο Golden Tulip στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Κωνσταντινούπολης το 1985.



Σύντομη Κριτική

- Αυτό που κάνει αυτό το βιβλίο ενδιαφέρον είναι ότι οι ιδέες που αποτυπώνονται έχουν ανταπόκριση και σήμερα παρόλο που το βιβλίο έχει γραφτεί το 1948
- Πιο συγκεκριμένα, οι ιδέες αυτές έχουν ουσιαστικά προβλέψει και περιγράψει χαρακτηριστικά της σύγχρονης κοινωνίας όσον αφορά την παρακολούθηση των ανθρώπων, τον περιορισμό της ιδιωτικότητάς τους και την χειραγώγησή τους χάρη στα μέσα μαζικής επικοινωνίας
- Για αυτόν ακριβώς τον λόγο αυτό το βιβλίο μου άρεσε ιδιαίτερα και το συνιστώ για όσους επιθυμούν να καταλάβουν καλύτερα τη σύγχρονη κοινωνία μέσα από τις εύστοχα τοποθετημένες ιδέες του έργου αυτού.



ΤΕΛΟΣ!!!

ΜΑΡΙΝΑ ΜΠΑΝΕ Α2'