

**1923 Εχθρική Πατρίδα**

Πανούσης Παναγιώτης-Χρήστος  
Α1

# Θανάσης Πέτρου

Ο Πέτρου γεννήθηκε το 1971 στη Θεσσαλονίκη. Έχει σπουδάσει Γαλλική Φιλολογία και διαθέτει μεταπτυχιακό πάνω στην Κοινωνιογλωσσολογία.

Το 2011, σε συνεργασία με τον Δημήτρη Βανέλλη στο σενάριο, δημιούργησε το άλμπουμ Παραρλάμα και άλλες ιστορίες του Δημοσθένη Βουτυρά, βασισμένο σε διηγήματα του Δημοσθένη Βουτυρά. Το ίδιο έτος κυκλοφόρησε το Πτώμα, ένα πρωτότυπο graphic novel, σε σενάριο του Τάσου Ζαφειριάδη και Γιάννη Παλαβού. Το Πτώμα κυκλοφόρησε στα γαλλικά το 2015 από τις εκδόσεις Steinkis.

Ακολούθησαν άλλες δύο συνεργασίες με τον Δημήτρη Βανέλλη, Το Γιούσουρι (2012), που περιείχε ιστορίες των Κ.Π. Καβάφη, Ανδρέα Καρκαβίτσα και άλλων, και Η Μεγάλη Βδομάδα του Πρεζάκη (2015), μεταφορά του ομώνυμου διηγήματος του Μ. Καραγάτση. Το 2016, ο Πέτρου διασκεύασε από κοινού με τον Παύλο Μεθενίτη το μυθιστόρημα του ίδιου Αμανίτα Μουσκάρια.

Εκτός από τη δημιουργία κόμικς, ο Πέτρου έχει ασχοληθεί και με τη μετάφραση ξένων τίτλων, ενώ διδάσκει κόμικς στη σχολή ΑΚΤΟ. Κατά καιρούς έχει φιλοτεχνήσει εξώφυλλα βιβλίων, αφίσες και δίσκους.

# ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Κατά τη διάρκεια του μικρασιατικού πολέμου ο Γιώργης ήταν ένας φαντάρος που εκπροσωπούσε τον στρατό του Πειραιά. Εφόσον απολύθηκε από τον στρατό έμαθε ότι έγινε πόλεμος στην Σμύρνη που εκεί ήταν η οικογένειά του. Εκείνος άρχισε κατευθείαν να ψάχνει πληροφορίες για την οικογένεια του από τους πρόσφυγες που ερχόντουσαν στον Πειραιά. Περνούσαν οι μέρες και τίποτα δεν είχε βρει όμως καθώς είχε πάει μια βόλτα με τον φίλο του τον Σταύρο συνάντησε έναν γνωστό του, εκείνος μόλις τον είδε έτρεχε να τον προφτάσει έτσι ώστε να μάθει κάτι για την οικογένειά του. Ο γνωστός που είχε στην αρχή δεν τον γνώρισε αλλά μετά του είπε ο Γιώργης ποιος είναι κι έτσι τον θυμήθηκε και άρχιζε να του απαντάει στις ερωτήσεις του. Όμως μια ερώτηση δεν μπόρεσε να του απαντήσει που ήταν σημαντική για εκείνον το που ήταν η οικογένειά του. Οι μέρες περνούσαν ο Γιώργης είχε βρει μια δουλειά για να παίρνει το χαρτζιλίκι του. Ο Γιώργης είχε απελπιστεί που δεν μάθαινε τίποτα για την οικογένειά του. Όμως καθώς περπατούσε με τον φίλο του πετυχαίνει μέσα σε ένα σπίτι την αδελφή του και μόλις την είδε έτρεξε να την αγκαλιάσει. Ξαφνικά όμως ήρθε στην πόρτα και η αφεντικίνα της κι άρχισε να μαλώνουν γιατί δεν ήθελε η Μαριγώ να φύγει από εκεί. Το τέλος, της ιστορίας δεν τελείωσε αισιόδοξα διότι μετά τον καβγά που είχε ο Γιώργης και με το αφεντικό της πιάστηκαν στα χέρια και ο Γιώργης τον σκότωσε.

Τα κύρια πρόσωπα και τα προβλήματα που υπήρχαν.

**Πρόσωπα:**

Γιώργης  
Σταύρος  
Μαριγώ  
Βενιζέλος  
Σαγίτ Μπέης  
Κωσταντίνος κλπ...

**Προβλήματα:**

Πείνα  
Φτώχεια  
Αρρώστιες  
Αναζήτηση συγγενών  
Πόλεμος  
Νεκροί

Σας ευχαριστώ πολύ για την  
προσοχή σας!!!

