



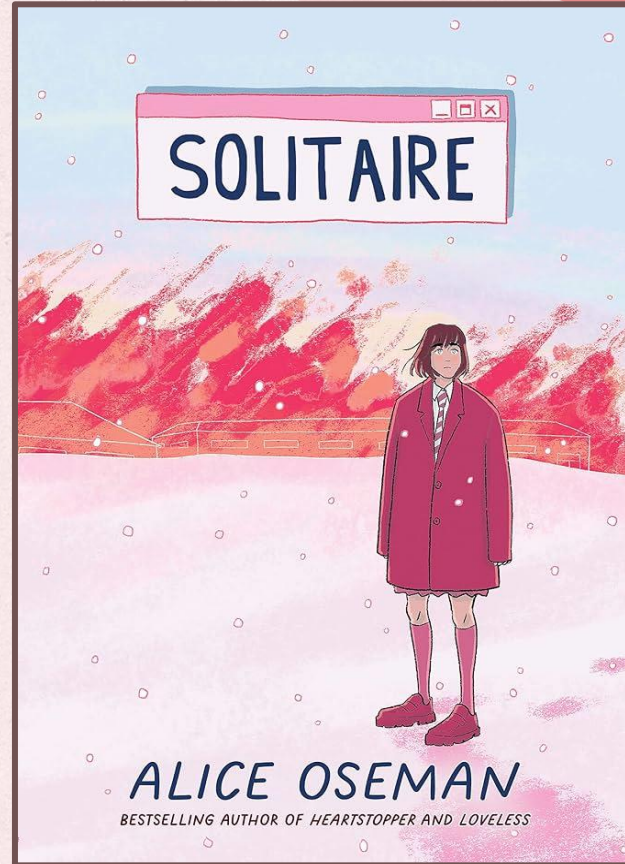
Solitaire
(Πασιέντζα)
-Alice Oseman

Κριτή Παρασκευή

◆ Η συγγραφέας

Alice Oseman

- Γεννήθηκε το 1994 στο Κεντ της Αγγλίας
- Αποφοίτησε το πανεπιστήμιο Durham με μπάτσελορ στην Αγγλική φιλολογία
- Το βιβλίο “πασιέντζα” δημοσιεύθηκε το 2014 και ήταν το πρώτο από 6 μυθιστορήματα και μία σειρά βιβλίων



Υπόθεση

Η Tori έχει μια γενικά μονότονη ζωή, ώσπου μία μέρα της αφήνει ένα μήνυμα η ομάδα **Πασιέντζα**, μία “αθώα” ομάδα φαρσέρ που καταλαμβάνει το σχολείο της. Μέσα σε δύο μήνες η ζωή της αλλάζει ριζικά, οι φάρσες έχουν αρχίσει να γίνονται επικίνδυνες και τραυματίζεται κόσμος. Μετά από μία σημαντική αποκάλυψη, η Tori καλείται να πάρει σημαντικές αποφάσεις για την οικογένειά της, τους φίλους της αλλά και για τον πολικό της αντίπαλο, Michael, με την βοήθεια του οποίου θα προσπαθήσει να ξεσκεπάσει την ομάδα.

♦ Χαρακτηριστικά γραφής και άλλα θέματα του έργου

- **Μεταφορά**

Σε όλο το έργο χρησιμοποιείται η μεταφορά κυρίως με ειρωνικό ύφος

- **Υπαινιγμοί**

Σε αρκετά σημεία οι χαρακτήρες “κοροιδεύουν” κάποιες καταστάσεις

Στο έργο αναφέρονται συχνά θέματα που αφορούν την φιλία, την κοινωνική τάξη, την παιδική ηλικία, και τα ψυχικά τραύματα (κυρίως της παιδικής ηλικίας)

Κριτική

Θα έλεγα ότι το βιβλίο είναι στην ουσία μία αντιγραφή/απάντηση του "Catcher in the Rye (φύλακας στη σίκαλη)". Η πρωταγωνίστρια φαίνεται να είναι θρασεία και ανίδεη για το μέλλον της, οι γύρω της ψεύτες και ο ανταγωνιστής - φίλος της επαναστάτης. Η πρωταγωνίστρια θα παρουσιάσει θετικά χαρακτηριστικά μόνο, όταν λόγω τραυματισμών και ακροτήτων θα αναγκαστεί να ξεσκεπάσει τους φαρσέρ με αποτέλεσμα να σπάσει ο χαρακτήρας της. Θα σύστηνα το βιβλίο σε όσους δεν έχουν διαβάσει το "Catcher in the Rye".